1967 FANTOMAS 2017

contre Scotland Yard

50e ANNIVERSAIRE

16 mars **1967 / 2017**

Journée «FANTOMAS» le 2 avril 2017
Château de Roquetaillade (Gironde)
(sur les lieux de tournage du film)

50e anniversaire du film «Fantomas contre Scotland Yard»

16 mars 1967 • 2017

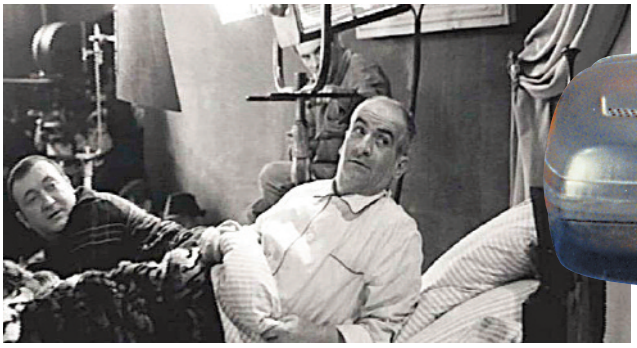
L'insaisissable Fantômas est de retour dans le livre de Jean-Noël Grando ; "Fantomas tombe le masque" (Alliance Editions)

Découvrez la saga de ce personnage mythique du XXe siècle, de sa genèse en 1911 et son apparition au cinéma en 1913, à son succès populaire et international dans les années 60.
Les secrets de tournage, les anecdotes, les curiosités... Jean-Noël Grando se tient à votre disposition pour vous présenter son livre et vous raconter les exploits de cet anti-héros que les Français adorent.

Pour organiser un entretien avec Jean-Noël Grando ou recevoir le livre en service de presse.
Faites-en la demande en appelant au 06 30 08 27 45
ou par email : alliance.editions@orange.fr

LA JOURNÉE «FANTOMAS» sur les lieux de tournage de «Fantomas contre Scotland Yard»

Dimanche 2 avril 2017
Château de Roquetaillade (33)



Pour marquer le 50e anniversaire du film «Fantomas contre Scotland Yard», les Editions Alliance en partenariat avec le Château de Roquetaillade (33), organisent une JOURNÉE SPÉCIALE «FANTOMAS».
EN PRÉSENCE DE FANTOMAS !

AU PROGRAMME DE CETTE JOURNÉE

ouverte à tous les visiteurs et en entrée libre

Exposition photos de Stéphane Gabart :
«Fantomas est-il un homme comme les autres ?»

•••

Conférence de Jean-Noël Grando :
«La saga Fantomas» dans la grande salle du château de Roquetaillade

•••

Dédicace du livre «Fantomas tombe le masque»
de Jean-Noël Grando (Editions Alliance).
En présence de Fantomas qui arrivera dans sa célèbre Citroën DS.

•••

Projection du film «Fantomas contre Scotland Yard»
dans la grande salle du château de Roquetaillade

•••

Ainsi que d'autres surprises...

Pour obtenir un programme détaillé : horaires, accès, hébergements alentours appelez le 06 30 08 27 45

Fantomas est attendu au Château de Roquetaillade lors de la journée spéciale «Fantomas» organisée à l'occasion du 50e anniversaire du film

Le 16 mars 2017 marque le 50e anniversaire de la sortie en salle de «Fantomas contre Scotland Yard». Un journée sur les lieux de tournage, au château de Roquetaillade (33) est organisée le 2 avril 2017... en présence de Fantomas !

Le 16 mars 1967, sort dans les salles de cinéma le 3e volet des aventures de Fantomas. Ce film réalisé comme les précédents par André Hunebelle est très attendu par le public. Le casting reprend les célèbres «têtes d'affiches» des 2 épisodes précédents : Jean Marais, Louis de Funès, Mylène Demongeot, Jacques Dinam mais également Jean-Roger Caussimon dans le rôle de Lord Mc Rashley et Françoise Christophe dans celui de Lady Mc Rashley.

L'action se situe en Ecosse, au château de Lord Mc Rashley, qui subit, avec d'autres grandes fortunes mondiales, un ignoble racket de Fantomas baptisé ; **l'impôt sur le droit de vivre !**
Décidé à ne pas se laisser faire, Lord Mc Rashley fait appel au plus grand spécialiste de Fantomas, le commissaire Juve, afin se débarrasser de cet inquiétant criminel.
Entre séances de spiritisme, pendus qui disparaissent, fantômes en balade, lits motorisés et bien entendu un cheval qui parle, le public va découvrir un film hilarant et cocasse qui deviendra **un des grands classique de la carrière de Louis de Funès.**

Un anniversaire en kilt !

C'est à l'occasion de ce 50e anniversaire, que les Editions Alliance en partenariat avec le Château de Roquetaillade (le château de Lord Mc Rasley dans le film), en Gironde, organisent sur les lieux du tournage, **une journée spéciale autour de Fantomas le 2 avril 2017, en présence de Fantomas** lui-même qui arrivera à bord de sa célèbre citroën DS.
Une **carte postale du 50e anniversaire** est spécialement éditée pour souligner cet événement.
Lors de cette journée, le public pourra visiter les lieux du tournage autour du château et découvrir dans l'enceinte du château, une exposition de photos de Stéphane Gabart intitulée **«Fantomas est-il un homme comme les autres ?»**. Cette exposition sera suivie d'une conférence-dédicace de Jean-Noël Grando auteur du livre **«Fantomas tombe le masque»** qui nous dévoilera la saga du personnage et évoquera les tournages des films de Fantomas.
La projection de **«Fantomas contre Scotland Yard»** dans la grande salle du château, ainsi qu'un pot de l'amitié clôtureront la journée.

L'exposition, la conférence et la projection sont en entrées libres.

Le Château de ROQUETAILLADE à Mazères (33 210)

L'Ecosse n'aura pas souvent croisée l'équipe du tournage du film lors de la réalisation de «Fantomas contre Scotland Yard». Pourquoi traverser la Manche alors qu'en Gironde, ce magnifique château offre l'illusion parfaite d'un castle écossais.
Un endroit propice pour rencontrer Fantomas le 2 avril 2017.

Le château de Roquetaillade est dans la même famille depuis 700 ans. Il ouvre au public en 1956. Il est constitué de deux châteaux forts, l'un datant du XIe siècle et l'autre du XIVe siècle, se trouvant dans la même enceinte. Il est sauvé par Viollet-le-Duc au XIXe siècle, qui y entreprend également d'importants travaux de décoration et de création de mobilier.

Le parc de Roquetaillade comprend les vestiges de l'enceinte médiévale avec la barbacane, le ruisseau du Pesquey et ses berges, le chalet XIXe et le pigeonnier du Crampet, qui fait partie de l'écomusée de la Bazadaise.

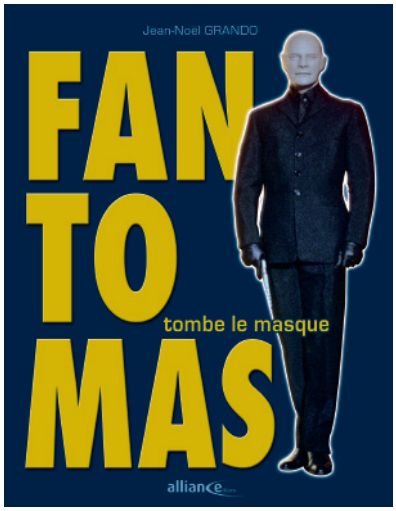
Le château de Roquetaillade a servi de décor à plusieurs films, dont Fantômas contre Scotland Yard et Le Pacte des loups.
On le voit aussi dans certaines séries comme «La Poupée sanglante» de Maurice Cravenne (1976) d'après Gaston Leroux.

Pour tous renseignements : 05 56 76 14 16
Château de Roquetaillade - 33 210 MAZERES

Conférence
«LA SAGA FANTOMAS»
par Jean-Noël Grando

(Tirée du livre «Fantomas tombe le masque»)

Cette conférence vous fera découvrir des secrets de tournage, des anecdotes, des curiosités qui vous permettront de devenir un familier de ce personnage devenu un mythe.



Depuis sa création, il y a près d'un siècle, jusqu'à nos jours, le Maître de l'Effroi, L'Insaisissable, le cruel Fantômas, hante la littérature et plus encore le cinéma. A partir de documents d'archives et d'enquêtes, Jean-Noël Grando nous raconte comment est né Fantômas en 1913. Il nous propose de faire toute la lumière sur l'énigme Fantômas et de montrer à quel point le personnage n'a cessé de se renouveler, se transformer, se déployer et fait parler de lui comme aucun autre criminel en son temps...

Conférence gratuite suivie d'une dédicace de l'auteur du livre : «Fantomas tombe le masque» (Editions Alliance)
En présence de Fantomas !

Né en 1971 à Perpignan, Jean-Noël Grando est diplômé de Lettres modernes.
Historien du cinéma, il est membre de la Cinémathèque euro-régionale / Institut Jean Vigo, collaborateur de la revue Les Cahiers de la Cinémathèque pour la Mostra de Venise.
Il programme et anime plusieurs ciné-clubs et collabore régulièrement à des émissions de radio sur le cinéma.

Exposition de photos «FANTOMAS EST-IL UN HOMME COMME LES AUTRES ?» par Stéphane Gabart

et Pascal Boidron

Lorsqu'il se trouve loin des caméras et qu'il met sa carrière de criminel entre parenthèses, Fantomas redevient-il un homme comme les autres ?
Et comment répondre à cette question ?
La réponse est en images bien sûr !

Stéphane Gabart, photographe passionné de voitures anciennes arpente, depuis de nombreuses années, les bords de routes et les rassemblements de ces sublimes «populaires» .

Il vit pour les images et les histoires qu'elles lui permettent de raconter. C'est avant tout un photographe qui sublime «l'art de vivre» ; the lifestyle photography comme disent les Anglos Saxons. Cet «Art de vivre» résume assez bien ce qu'il essaye de capturer et de transmettre.

Récemment, il réussi à convaincre Fantomas de se laisser observer dans sa vie quotidienne et l'accompagne quelques jours dans ses déplacements. Il en résulte un témoignage unique que vous découvrirez dans cette exposition à contretemps qui nous donne enfin des réponses à nos questionnements.

Exposition : «Fantomas est-il un homme commes les autres ?» du 2 avril au 4 juin 2017
Château de Roquetaillade - 33 210 Mazères - Renseignements au 05 56 76 14 16

“Fantomas tombe le masque”, le livre.

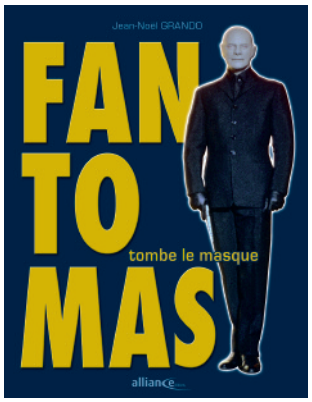
Etes-vous prêts pour un voyage au pays du surnaturel, de la peur, du rire, de la science-fiction ? Alors en route pour l’aventure et découvrez la saga de ce personnage mythique, les secrets de tournage, les anecdotes, les curiosités. Soyez les bienvenus dans l’antre du “Maître de l’effroi”.

Créé en 1913 par Pierre Souvestre et Marcel Allain, le personnage a toujours fasciné les foules. Apparu en feuilleton pour la presse au début du xx^{e} siècle, puis en roman chez Fayard, Fantômas a rapidement pris possession des écrans de cinéma durant la période des films muets. Considéré comme le maître du crime, sans pitié, implacable, il terrorise les foules alors plongées dans la nuit des salles obscures.

Son nom, synonyme de cruauté, a traversé les décennies en se transformant et en se renouvelant pour mieux s’adapter aux époques et aux publics venus frémir au rythme de ses aventures.

Son succès n’a cessé de grandir jusqu’à devenir un mythe dans les années 60 avec la célèbre trilogie du réalisateur André Hunebelle : **“Fantomas”**, puis **“Fantomas se déchaine”** et **“Fantomas contre Scotland Yard”** dont c’est le 50^{e} anniversaire cette année. Cette adaptation d’un Fantomas moderne, entouré de gadgets à la “James Bond” et servie par un plateau d’acteurs incontournables, Jean Marais, Louis de Funès, Mylène Demongeot... connaîtra un succès unanime auprès du public.

Jean-Noël Grando revient sur le parcours de Fantomas, en perpétuelle métamorphose tout au long du siècle passé et nous fait découvrir cet anti-héros immortel.



Fantomas tombe le masque
de Jean-Noël Grando. (Editions Alliance)
Format : 23 x 29 cm - 112 pages couleurs.
Nombreuses illustrations : Gaumont, Cinémathèque Française
EAN : 9782916666334 - ISBN : 978-2-916666-33-4
PVP : 24,00 €
En vente en librairie ou sur www.alliance-editions.com

Livre disponible en service de presse.
Faites-en la demande en appelant au 06 30 08 27 45

Renseignements et infos pratiques

Pour avoir plus de précisions concernant le 50e anniversaire du film « Fantomas contre Scotland Yard» et la journée spéciale «Fantomas» au Château de Roquetaillade, prenez contact avec Didier Baratciart en appelant au 06 30 08 27 45 ou par email ; alliance.editions@orange.fr

ALLIANCE EDITIONS
BP 19 - 66241 Saint-Estève cedex
Tél. 06 30 08 27 45 - alliance.editions@orange.fr
www.alliance-editions.com

CHATEAU DE ROQUETAILLADE
33 210 Mazères (Gironde)
Tél. 05 56 76 14 16 - roquetaillade@hotmail.com
chateauroquetaillade.free.fr